



● ЖИЗНЬ СТОЛИЦЫ

Новый, красивый, жилой!

В прошлом - заброшенное здание общежития, а сегодня - полноценный дом для тех, кто давно нуждался в собственном жилье. Сегодня 48 детей-сирот республики стали счастливыми обладателями ключей от своих собственных квартир.



Торжественное мероприятие посетили представители руководства республики, главы госадминистраций городов и районов и их заместители, а также все те, кто принимал непосредственное участие в капитальной реконструкции объекта.

С приветственным словом к обладателям новых квартир обратилась председатель Правительств ПМР Татьяна Туранская: «Строительство социальных объектов – это одно из главных приоритетных направлений государственной политики. В нашей республике впервые реализован такой масштабный проект за счет средств бюджета. Вы видите, что здание современное и комфортное. Это, конечно же, заслуга наших проектировщиков и строителей. Правительство не намерено и не будет останавливаться на достигнутом в этом направлении, поскольку защита интересов детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, – это одна из главных задач государства. Хочу пожелать всем мира, добра, благополучия и успешного заселения».

В доме - 70 квартир, из которых 58 однокомнатных и 12 двухкомнатных. Более 20-ти детей-сирот заселятся в квартиры немного

позже. Здесь будут проживать в общей сложности 29 тираспольчан, 11 бендерчан и 30 сирот из Слободзейского, Григориопольского, Дубоссарского, Рыбницкого и Каменского районов.

Генеральный подрядчик по выполнению реконструкции общежития Юрий Глемба в своем выступлении выразил надежду, что и будущие дома для детей-сирот будут такими же комфортабельными. «Для меня, как для строителя, сдавшего уже не один объект, всегда приятно завершать начатое дело на высоком уровне. В такие минуты начинаешь забывать и все проблемы, которые возникали во время стройки. Хочу вас поздравить с праздником новоселья, с праздником получения того жилья, в котором, надеюсь, вам будет комфортно жить», - резюмировал Юрий Глемба.

Ордера на квартиры приднестровцам, совместно с заместителями глав госадминистраций других городов и районов республики, вручил глава Государственной администрации г. Тирасполя и г. Днестровска Андрей Безбабченко.

Евгений Хван, один из новоиспеченных обладателей жилья, от



лица всех, уже бывших, очередников поблагодарил руководство республики и города за такой подарок и отметил, что сегодня для них – «самый счастливый день в жизни». К слову, многие из новоселов уже сами обзавелись семьями, детьми, поэтому квартиры выданы им очень кстати.

После торжественной части счастливые обладатели нового жилья отправились осматривать свои апартаменты, а их дети – резвиться на детской площадке.

Анна ПАВЛЕНКО

Фото Александра ГУСЕВА

Уже более 10-ти лет Тирасполь является членом международного Лайонс-клуба, главное направление деятельности которого – помогать тем, кто более других нуждается в помощи. За это время «львы» сделали немало доброго и полезного для нашего города. На днях завершился очередной благотворительный проект: в спальном корпусе ГУ «Специальная коррекционная общеобразовательная школа-интернат для незрячих детей» установлено 84 новых современных пластиковых окна.

В проекте приняли участие Лайонс-клубы трёх городов: Тирасполя, нашего побратима – немецкого Айленбурга и австрийского Миттерзилля. Президенты этих клубов приехали в Тирасполь, чтобы увидеть сделанное в школе своими глазами: после осмотра, проведённого с немецкой скрупулёзностью, они выразили удовлетворение проделанной работой. Замену окон и подоконников провело наше предприятие СУ-28, директор которого, Юрий Глемба, тоже член «клуба львов». По его словам, такие окна от фирмы «Рехау» сегодня чаще всего устанавливают в строящихся домах. Конечно, они не идут ни в какое сравнение с прежними, вконец обветшавшими, не менявшимися

Зимой детям будет тепло



в школе-интернате с 1962 года, когда здание было построено. Директор школы-интерната Валентина Васильева рассказала, что в последние годы при сильном ветре порой вылетали стёкла, а ведь зимой – это настоящая катастрофа. Зато теперь в спальнях, игровых и

туалетных комнатах трёхэтажного корпуса, где проживают 270 ребят, стало красиво и уютно, а с наступлением холодов будет гораздо теплее, чем в прошлые зимы.

В ходе небольшой торжественной церемонии во дворе школы, где, кроме представителей мест-

ного и зарубежных Лайонс-клубов, присутствовали представители минсоцтруда ПМР и депутаты, было сказано много слов благодарности. Директор учреждения Валентина Васильева надеется на дальнейшее сотрудничество с «львами», которые помогают ра-

ботникам интерната осуществлять его поэтапный ремонт. «Мы много делаем и своими силами», - отметила она.

Благотворительные проекты в Приднестровье по линии международного Лайонс-движения осуществляются уже не первый год. «При финансовом и техническом участии немецких и австрийских партнеров реконструированы Республиканский дом ребенка и другие объекты, осуществляется целый ряд программ по обеспечению нуждающихся инвалидными колясками, недавно прошла акция по обеспечению мебелью школ и детсадов Приднестровья», – сказал основатель и почетный президент Лайонс-клуба Тирасполя, депутат Верховного Совета ПМР Олег Баев.

Впереди – новые начинания на благо жителям республики.

Олег СОСНИН

Прогноз погоды



7 сентября ожидается ясная погода. Температура воздуха ночью +16...+19, днем +27...+30 градусов. Ветер северо-восточный, 2-3 м/с. Атмосферное давление - ниже нормы. Восход - 6.28. Заход - 19.30.

● ОБРАЗОВАНИЕ

Имени Ольги Ивановой

Значительное событие произошло в стенах юридического факультета ПГУ им. Т.Г. Шевченко. Там в торжественной обстановке была открыта аудитория – зал судебных заседаний. Примечательно, что этой аудитории присвоено имя первого председателя Верховного суда республики Ольги Дмитриевны Ивановой, стоявшей у истоков создания этой важной государственной структуры.

В церемонии открытия приняли участие и.о. ректора университета Вячеслав Степанов, декан факультета Илья Мильман и министр юстиции Александр Кисничан.

По словам Вячеслава Степанова, особое влияние на судьбу и жизнь человека оказывают представители двух профессий: юристы и медики. Они могут как спасти, так и наказать человека. И у студентов, которые собираются заниматься впоследствии этой работой, должно быть развито чувство ответственности. Открывшийся зал судебных заседаний – дополнительный инструмент, который поможет будущим юристам с полной серьезностью отнестись к своей профессии.



Помещение оборудовано в соответствии с требованиями образовательных стандартов России и будет способствовать улучшению качества образования. Теперь студенты на практике могут исполнить роли судей, секретаря, защитников и обвинителей.

Соб. инф.

● СОТРУДНИЧЕСТВО

"Россинка" ждет питомцев

Жюри определило победителей второго этапа конкурса «Раскрась детство ярко» на лучшее название новых детских садов, строящихся в рамках гуманитарной помощи Российской Федерации Приднестровью по линии АНО «Евразийская интеграция».



Ими стали четыре юных приднестровца: первое место у тираспольчанина Саши Константинова с названием «Россинка», второе занял бендерчанин Дан Сырбу («Бабуруза»), третьей стала Олеся Бортник («Ромашка») из села Станиславка Рыбницкого района и самое удачное четвертое название «Капитошка» придумала Маша Цветкова из села Суклея Слободзейского района.

Несмотря на то, что АНО «Евразийская интеграция» строит пять новых детских садов, дать названия нужно было только четырем, так как у детского сада в селе Суклея уже есть оригинальное название – «Колосок».

В конкурсе приняли участие несколько десятков юных приднестровцев. Большинство из

них из Тирасполя, активность в конкурсе также проявили жители Рыбницы, Бендер и села Суклея.

Жюри, в составе которого первый проректор вуза Наталья Никифорова и заведующие будущих детских садов, а также директор АНО «Евразийская интеграция» Александр Аргунов, тепло поздравили победителей и вручили им подарки.

Автором идеи продолжить конкурса является депутат Государственной думы РФ, учредитель АНО «Евразийская интеграция» Алексей Журавлев. По его мнению, интереснее говорить: «Я хожу в детский сад «Колосок», чем, например, в детский сад № 11».

Ирина ВЕРЕЩАГИНА

● ПОСТПРАЗДНИЧНОЕ

И просто самовыражаться, не ожидая перемен

Праздничные дни начала сентября порадовали нас ещё и редкой счастливой возможностью услышать и увидеть прославленных, действительно больших российских, и не только, музыкантов. Всё началось с праздничного концерта в ГКЦ «Дворец республики» накануне Дня образования ПМР и продолжилось блистательными вечерними выступлениями на главной площади Тирасполя.

На концерте в честь 24-летия республики среди присутствующих находились руководители нашего государства и зарубежные гости. Президент Евгений Шевчук приветствовал творческие коллективы и исполнителей, «прибывших в республику, чтобы дать нам возможность прикоснуться к заволаговужившему миру искусства».

И действительно, концерт произвёл сильнейшее впечатление встречи с настоящей, высокой музыкой мирового уровня. Здесь были представлены многие направления и жанры. Отрадно, что на столь блистательном фоне, среди живых легенд и лауреатов самых престижных конкурсов не потерялись, а органично вписались в него местные музыканты. Так, Государственный симфонический оркестр под управлением Григория Мосейко исполнил с солистом-скрипачом из Владикавказа Григорием Тадтаевым пьесу Антонио Вивальди из цикла «Времена года», сопроводил арии роскошного баса чрезвычайно харизматичного Дмитрия Степановича (солиста Музыкального театра имени К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко) из опер Джакомо Пуччини и Сергея Рахманинова. В сопровождении нашего оркестра прозвучало трепетное сопрано тираспольчанки Анастасии Кушир – Джульетты из оперы Шарля Гуно. Анастасия выступила также с Приднестровским государственным хором. Не ударили в грязь лицом другие представители нашей певческой молодёжи – Алина Леявина, Анна Сирияк, Юлия Палилова и Наталья Кирка.

В очарование тихой музыки, в нестаряющие мелодии классических романсов погрузил зрителей московский дуэт «Русские гитары». Владимир Маркушевич и Владимир Сумин, объединившись в 2009 году, создали один из лучших музыкальных дуэтов

современности, они – виртуозы классической семиструнной гитары. Следующим музыкальным откровением стало выступление хора Московского Сретенского монастыря. Этот мужской хор состоит из 30-ти человек, и хотя каждый из них обладает яркой творческой индивидуальностью, вместе они звучат просто божественно. С 2005 года хор возглавил его нынешний регент – Никон Степанович Жила, выпускник Российской академии музыки им. Гнесиных, сын священника, с детства певший в хорах Троице-Сергиевой Лавры. Сегодня, продолжая петь на церковных службах, в том числе на особо торжественных патриарших богослужениях в Московском Кремле, хор активно и с огромным успехом гастролирует по всему миру, записывает альбомы. Приднестровцы услышали в его исполнении акапелла как духовную, так и светскую музыку – в основном народные песни и романсы. Этим мощным аккордом, вызвавшим в зале целую бурю оваций и криков «браво», завершилось первое отделение концерта.

Второе отделение, бесспорно, прошло под знаком Александра Градского, хотя великий музыкант великодушно старался пропустить вперёд своих молодых и замечательно талантливых учеников с проекта «Голос» - Яну Рабинович и Сергея Волчкова. Один из основоположников русского рока, мультиинструменталист, поэт, композитор, заслуженный деятель искусств России, лауреат Государственной премии РФ, народный артист России, автор музыки к десяткам фильмов – художественных, документальных и мультипликационных, автор нескольких рок-опер и рок-балетов – регалии и заслуги этого человека можно перечислять долго, но его поведение на приднестровской сцене покорило совершенной естественностью, «незвёздностью», простотой. Оказывается, Александр Борисович уже бывал в Тирасполе, в связи со съёмками какого-то фильма, хотя это было в давние времена, и в памяти его, по собственному признанию, «осталось только очень много «Незрду де пуркар». Зал воспринял эту шутку с живым пониманием, и вообще тонкий, ненавязчивый юмор, мягкая ирония Градского тоже очень привлекательны и неотделимы от его мудрости. «Если бы была моя воля, я сделал бы так, чтобы вообще в мире не

было никаких границ, чтобы все люди могли ходить друг к другу в гости, ездить туда, куда они хотят, общаться с тем, с кем они хотят... Как примирить нас, все эти 7 миллиардов человек, я, честно говоря, не знаю. Может быть, музыка, стихи этому как-то могут способствовать. Если вы себя здесь чувствуете комфортно, значит, вы по своему правы. И это хорошо. Если кому-то от того, что вам комфортно, становится некомфортно, то это его проблемы», - в таком ракурсе видит он и наши, и общемировые проблемы, и разве не согласится с гениальной простотой его выводов любой здравомыслящий землянин?

Пожалуй, самый известный хит Градского – песня «Как молоды мы были», с неё он и начал. Впечатление трудно передать словами – оно было пронзительным. Слова то клекотали, как раскалённая лава вулкана, то звучали тихой, задыхающей жалобой – передавая сложную гамму чувств, певец непостижимо свободно менял тембр голоса, интонацию. «Не умрёт ли он после этого?» - спросил кто-то из соседей по ряду, и это было самое верное ощущение: выдержит ли сердце уже пожилого человека такой мощный выброс эмоций, а горло - звуков? Но в том и подвиг артиста – умирать на сцене каждый раз и воскресать заново.

Удивительно современно, прямо-таки злободневно прозвучала песня, стихи и музыку которой Градский, как ни странно, написал в самом начале перестройки, на заре тех самых перемен, которых тогда многие так страстно ожидали. Но песня называется «А мы не ждали перемен»:

*Ах, мразь телевизионная!
Студийное, бесстыжее,
радийное мурло,
Мораль дивизионная,
лудильное престижие,
рутинное урло,
Суконное посконие,
квасное беззаконие,
мышинная возня.
Власть золотопогония,
страстного потогония,
доносы да резня.
А мы не ждали перемен,
и с веком шествуя не в ногу
Но совершествуя дорогу,
благословляли свой удел,
Да, мы не ждали перемен!*



И опять-таки в конце суровый, беспощадный, но трезвый вывод, зовущий не к отчаянию, но к действию, творчеству: «Но надо, братьцы, удержаться от пустословия арен и просто самовыражаться, не ожидая перемен».

Концерт завершился песней «Лучший город Земли» в исполнении Александра Градского, Яны Рабинович и Сергея Волчкова. Хотя этот шлягер давних лет по-

свящён Москве, в нём прозвучало и слово «Тирасполь», как дружеский подарок и символ единства – прежде всего культурного, самого прочного.

Олег СОСНИН

Фото Александра ГУСЕВА

От редакции:
Президент ПМР Евгений Шевчук подписал Указ о присвоении Александру Градскому звания «Народный артист ПМР».

С "Днестровкой" на диване



Евтихий Тихий



6 сентября отмечается память священномученика Евтихия, ученика святых апостолов Иоанна Богослова и Павла.

Хотя он и не вошел в число апостолов от семидесяти, но за свои труды также стал именоваться апостолом.

Евтихий стал учеником Иоанна Богослова, услышав его проповедь об Иисусе Христе, а позже, встретившись с Павлом, проповедовал вместе с ним в разных странах. В странствиях ему пришлось испытать множество мучений: язычники, разгневанные посягательством на их верования, морили его голодом, жгли каленым железом, бросали в ямы к диким зверям. Во время одной из пыток произошел чудо: лев, выпущенный на Евтихия, заговорил человеческим голосом и воз-

дал хвалу Творцу. Видя это, многие язычники обратились в христианство. Свою жизнь святой закончил мученически: его приговорили к смертной казни.

На Руси на Евтихия наблюдали за погодой: день должен быть тихим, безветренным, иначе может осыпаться льняное семя. В первую неделю сентября семена льна как раз дозревали, и важно было успеть собрать их. Если на Евтихия шел дождь, это предвещало сухую осень и хороший урожай на следующий год.

Именины: Арсений, Георгий, Кузьма, Максим, Петр.

КЛАДОВАЯ ДУШИ

ГОРОСКОП на 8 - 14 сентября

ОВЕН (21.03-20.04)

Осторожнее, вы вполне можете потерпеть поражение, если будете ставить во главу угла только личные интересы и игнорировать реально сложившуюся ситуацию. Если сумеете избежать подобных "подводных" камней - получите желаемое.

ТЕЛЕЦ (21.04-21.05)

Избегайте любых поводов для конфликта с родными и любимыми людьми. Ссоры не пойдут на пользу ни вам, ни вашим близким. Помните о том, что "накаленная" обстановка в доме отражается не только на семейных отношениях, но и на делах.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06)

Пусть эта неделя пройдет так, как она должна идти. Не мешайте плавному течению событий и внимательно наблюдайте за происходящим. Скорее всего, вам удастся найти те точки, в которых необходимо совершить изменения.

РАК (22.06-23.07)

Вы успеете привести в порядок все свои дела, а заодно наметите дальнейшие действия. В конце недели, возможно, придется поспрашивать у банкира. Это впрочем полезно - сумеете завести несколько полезных знакомств и узнаете нечто важное.

ЛЕВ (24.07-23.08)

Эта неделя будет благоприятной для любых путешествий, и коротких и длинных. Они будут отличаться безопасностью, а если учесть, что большинство из них будут предприняты ради удовольствия, то все будет соответствовать этому.

ДЕВА (24.08 - 23.09)

Не отказывайтесь от поездок и командировок, если у вас будет такая возможность, они позволят вам расширить свой кругозор в делах, укрепить финансовое положение и завести новые, весьма полезные деловые контакты.

ВЕСЫ (24.09-23.10)

Лучше на этой неделе отказываться от сомнительных предложений, сделанных вам людьми, которых следует избегать. Если вы и так стараетесь избегать встреч с такой личностью, то не стоит вам лишний раз напоминать об осторожности.

СКОРПИОН (24.10-22.11)

Все свое внимание посвятите реализации своих собственных планов, которые пусть и не будут приносить большой прибыли, зато станут надежным и стабильным делом, не зависящим от воли посторонних лиц, и не приведут вас к краху.

СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12)

Не хватайтесь за предложения, связанные с изменением вашей деятельности и образа жизни, даже если в вашей основной деятельности преобладают негативные тенденции. Не пытайтесь сбежать от проблем. Вы сможете найти способ борьбы с ними.

КОЗЕРОГ (22.12-20.01)

Постарайтесь не останавливать стремительный полет своих мыслей, а верные друзья пусть старательно перехватывают идеи и сортируют по важности и первоочередности. Ваши гениальные планы и способности приведут вас к блестящему успеху.

ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02)

Прекращайте беспорядочно метаться - настало время спокойно обдумать ситуацию и уж только потом начать действовать. Неделя обещает быть очень напряженной. Так что не расслабляйтесь. Все зависит от вас.

РЫБЫ (20.02-20.03)

Возможно, на этой неделе вам будет трудно самостоятельно справиться со всеми возникшими проблемами. Но не переключайте на других принятие ответственных решений, основные задачи вам лучше решать самостоятельно.

Два древних города



Удивительное открытие сделали археологи из Словении - они обнаружили два древних города майя, на протяжении многих веков скрывавшиеся в джунглях на юго-востоке Мексики.

По словам Ивана Спражца, доцента Научно-исследовательского центра Словенской академии наук и искусств, его команда обнаружила древние города в апреле. Потрясающее открытие двух городов - Лагуниита и Тамчен - было сделано на полуострове Юкатан, когда ученые исследовали аэрофотоснимки региона.

В каждом городе были обнаружены: дворцовое здание, площади и пирамиды, высота одной из которых достигает почти 20 метров. Также ученые нашли фасад с воротами в виде пасти монстра, который, вероятно, был главным входом в центр города. По словам исследователя, оба города достигли своего расцвета в позднем классическом периоде (600-1000 н.э.).

Команда ученых изучила 10-12 га вокруг каждого города, но, по их мнению, города занимали большую территорию. "Мы разработали карту, но только из религиозных и административных цен-

ЭТО ИНТЕРЕСНО

тров двух городов", - сказал Спражц.

Теперь ученые с нетерпением ждут, когда смогут отправиться на Юкатан и воочию посмотреть на свою находку. "Я уверен, что в джунглях скрыты десятки подобных городов", - добавил он, отметив, что новые открытия будут зависеть от дальнейшего финансирования. Прошлым летом Спражц обнаружил еще один древний город майя - Чактун, расположенный в 10 км к северу от Лагуниита и в 6 км к северо-западу от Тамчена.

Империя майя - древняя цивилизация, жившая в тропической части современной Гватемалы. Она была одним из доминирующих обществ коренных народов Мезоамерики - Мексики и Центральной Америки - до завоевания испанцами в 16-м веке. На протяжении многих лет майя имели большую власть и влияние, но своего пика достигли в шестом веке нашей эры.

Сегодня, в современной Мексике и Центральной Америке, около 5 миллионов человек говорят на 70 различных языках майя. Самые ранние поселения майя датируются 1800 годом до н.э. Это время ученые назвали доклассическим периодом, или периодом становления.

Классический период, который начался около 250 г. н.э., был золотым веком империи майя. Майя построили около 40 городов, в том числе Тикаль, Копан, Бонампак, Дос Пилас, Калакмуль, Паленке и Рио Бек.

НАДО ЖЕ

Лев и такса - друзья



Лев-инвалид привязался к миниатюрной таксе и ее собакам настолько, что готов с ними не только обниматься, но и делиться своей едой.

Лев, по кличке Боундиггер, родился с метаболическим заболеванием костей, которое оставило его инвалидом. Именно это обстоятельство помогло сформировать необычную связь хищного зверя со зрителем зоопарка Джоном Ренке, который потерял обе ноги в результате несчастного случая, произошедшего во время прыжка с банджера.

Когда такса Майло и две другие пятилетние собаки по кличке Пуля и Ангел почувствовали, что у льва пробле-

мы со здоровьем, они начали защищать его и по-своему поддерживать. На протяжении последних пяти лет Боундиггер и его стая собак обнимаются, лакомятся сырым мясом и вместе играют.

Ренке, который работает в зоопарке, стал свидетелем того, как формировалась столь неожиданная дружба между животными.

По словам мужчины, после несчастного случая, в результате которого были сломаны обе ноги, он очень много времени проводил с животными. После пяти лет кропотливой реабилитации Джон снова научился ходить и начал восстанавливать жизнь. Он и его жена Кристи стали родителями второго сына Пейтона, однако в последующие несколько лет пострадала нога Джона - поразил тяжелая инфекция, и в конечном итоге их было решено ампутировать. Однако и это не смогло сломать мужчину: он продолжает заниматься любимым делом - ухаживать за животными.

12 Способов снять усталость в теле



Срочно нужно подзарядиться энергией? Попробуй 2-минутный блиц-массаж, проделав который, ты попросишься с усталостью и почувствуешь приятное тепло, разливающееся по телу.

1. Сильно разомни кисти рук (начиная с пальцев) — 7-10 секунд.
2. Быстро потри пальцами о ладони — 5 секунд.
3. Разогретыми руками энергично помассируй щеки вверх-вниз — 5 секунд.
4. С закрытым ртом подвигай нижней челюстью: справа налево и слева направо, вперед-назад, по часовой стрелке и обратно. Каждое движение выполняй по 7 секунд.
5. Вращай языком за деснами и перед ними сначала по часовой стрелке, затем против нее — по 7 секунд.
6. Постучи пальцами, имитируя барабанную дробь, по макушке головы — 5 секунд.
7. Собери пальцы в расслабленный кулак. Энергично поглаживай им внутреннюю и

НА ЗАМЕТКУ

внешнюю стороны предплечья — по 3 секунды каждую руку.

8. Осторожно надави на шитовидную железу (ниже кадыка) большим и указательным пальцами — 3 секунды.

9. Найди на шее слева пульсацию сонной артерии, очень осторожно нажми на нее и, сосчитав до 5, отпусти. Дыши глубоко. Повтори движение. Затем проделай упражнение на правой стороне шеи.

10. Большим пальцем нащупай сзади на голове впадину у основания черепа, надави на нее и, сосчитав до 3, отпусти. Повтори 3 раза.

11. Проведи массаж рефлексорных зон ног: -сожми кончик большого пальца стопы; если обнаружишь болезненную точку, разотри ее до исчезновения боли;

- плотно захватив большими и указательными пальцами рук ахиллово (пяточное) сухожилие, сдави его, затем отпусти; повтори по 3 раза на каждой ноге;

- быстро потри верх ступни рукой или пяткой другой ноги;

- помассируй колено с внутренней стороны — 5-7 секунд.

12. Раскрытой ладонью похлопай ноги от ступни до паха спереди, сбоку и сзади.

Почему люди

кричат, когда они ссорятся?



Профессор психологии Кембриджского университета задал вопрос своим ученикам:

— Почему, когда люди ссорятся, они кричат?

— Потому что теряют спокойствие, - сказал один.

— Но зачем же кричать, если другой человек находится с тобой рядом? - спросил профессор. — Нельзя с ним говорить тихо? Зачем кричать, если ты рассержен?

Ученики предлагали свои ответы, но ни один из них не устроил профессора. В конце концов он объяснил, почему это происходит:

— Когда люди недовольны друг другом и ссорятся, их сердца отдаляются. Для того чтобы покрыть это

А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...?

расстояние и услышать друг друга, им приходится кричать. Чем сильнее они сердятся, тем громче кричат.

А что происходит, когда люди влюбляются? Они не кричат, напротив, говорят тихо. Потому что их сердца находятся очень близко, и расстояние между ними совсем маленькое. А когда влюбляются еще сильнее, что происходит? — продолжал профессор. — Не говорят, а перешептываются и становятся еще ближе в своей любви.

В конце даже перешептывание становится им не нужно. Они только смотрят друг на друга и все понимают без слов. Такое бывает, когда рядом двое любящих людей.

Так вот, когда спорите, не позволяйте вашим сердцам отдаляться друг от друга, не произносите слов, которые еще больше увеличивают расстояние между вами. Потому что может прийти день, когда расстояние станет так велико, что вы не найдете обратного пути.

● ВЫСТАВКА

Фантазии полёт и рук творенье

Прошли времена, когда вышивание было самым распространённым занятием, заполняющим женский досуг, – сегодняшний мир предлагает женщинам массу других способов провести время. И только немногочисленные любительницы рукоделия ещё позволяют надеяться, что этот старинный способ самовыражения прекрасной половины человечества не исчезнет окончательно. В выставочном зале Дома-музея академика Зелинского открылась выставка «Мир, созданный иголкой и нитью» народного коллектива «Волшебные нитки» из города Дубоссары.



Гости столицы представили около семидесяти работ, выполненных в разнообразных техниках вышивки (счётный крест, болгарский крест, пасма, бисер, гобеленовый шов, гладь, «барджелло», а также квиллинга, декорирования предметов быта текстильными элементами. Созданный в 2006 году коллектив объединяет 28 человек – это женщины разных возрастов (от 18 до 75 лет) и профессий. При «Волшебных нитках» создана детская группа, где к декоративно-прикладному искусству приобщаются воспитанники местной коррекционной школы-интерната. Руководитель коллектива Татьяна Тони рассказала, что одной из целей его работы является углубление знаний о богатейшей как местной, так и мировой истории вышивки. А она всегда была важным элементом духовно-материальной культуры практически любого народа, отражала его заветные мечты и верования. Наш край, как перекрёсток многих этносов и культур, необычайно богат и интересен в этом плане. Рукодельницы этого коллектива собирают коллекцию изделий фольклорного декоративно-прикладного искусства: вышитые дорожки, салфетки, подушки, рушники, ковры и т.д. Они, конечно, служат образцами мастерства и источником вдохновения для нынешних вышивальщиц. Но и мировое искусство тоже – дубоссарские рукодельницы иногда вышивают, своеобразно копируя, понравившиеся картины больших художников. На эту выставку они привезли две такие работы: «Женский образ» (английский художник Данте Габриель Россетти), и «Русская девушка XVII века» Андрея Рябушкина.

Несмотря на свою вроде бы обыденность, вышивка – занятие поэтическое. Недаром некоторые из участниц коллектива любят поэзию и сами пишут стихи. Вот стихотворение Татьяны Тони – как гимн своему увлечению и даже больше:

*Фантазии полёт и рук творенье
С восторгом я держу в своих руках.
Не знает, к счастью,
красота старения –*

*Любовь к прекрасному
живёт в веках,
Как результат терпения и умения –
Изящество и цвета чистота,
И совершенство формы –
нет сомнения:
Наш мир спасут талант и красота.*

Олег СОСНИН

Фото Александра ГУСЕВА



ЮМОРИКОН



**Прощай, оружие!
И здравствуй, школа!**

Вот он шагает в первый класс,
К школьному порогу,
И отправляется сейчас
В далекую дорогу...
Научится решать задачи,
В науки грамотно вникать,
Как надо по следам горячим
Нужные уроки извлекать.

Есть вопрос



Вопрос у ГУНО.
Я жду ответа.
Несправедливость в школе
такая почему?
Знаний требуют от нас
по всем предметам,
А сами знают
лишь по одному.

Подсчитал



Учиться долго мне придется,
Свободой жертвуя своей.
До окончания школы остается
Четыре тысячи пять дней.

Евгений ПУШНЯК
Рисунки автора

Реклама «ДП» 9-70-55

**СРОЧНО ПРОДАМ
БЛОК
ОБЩЕЖИТИЯ**
в Тирасполе в
микрорайоне
"Октябрьский".
Тел.: (0777) 2-38-41.

РЕМОНТИРУЮ
швейные, стираль-
ные машины, овер-
локи, моторчики.
Выезжаю в села.
Тел.: 0 (533) 2-74-53,
(777) 6-35-46.

ООО «ПЕЧНИК», мы качественно выполним все виды работ:

1. Проверка, прочистка и ремонт вентиляционных и дымовых каналов, выдача актов на их техпригодность.
2. Строительство (демонтаж) печей под газ.
3. Строительство (демонтаж) печей под твердое топливо (уголь, дрова).
4. Выполняем все общестроительные работы.

Тел.: 0 (533) 7-15-34, 0 (775) 35-505,
0 (778) 801-82, 0 (779) 083-33.

Наш адрес: г. Тирасполь, ул. К. Либкнехта, 72.

Организация сдает в аренду
или продает магазин площадью 102 кв. м на
Бородинке. Продает торговые прилавки для
мелких промышленных товаров, торговые
стеллажи.

Тел.: (777) 87-585.

ЗАО <<Одема>> им. В. Соловьевой



объявляет дополнительный набор

- квалифицированных швей,
- учеников швей.

**ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА ВЫСОКАЯ.
БЕСПЛАТНО: медобслуживание,
питание, проезд иногородним.**



Обращаться по адресу: г. Тирасполь, ул. Луначарского, 24,
телефон отдела кадров: (0533) 7-32-87.



Вниманию тираспольчан!

В субботу, 6 сентября, на ул. К. Цеткин, на прилегающей территории дома № 53, состоится сельскохозяйственная ярмарка.



ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСНАЯ КАМПАНИЯ НА 2014 ГОД.

Оформить подписку
на газету

"Днестровская правда"
вы можете во всех отделениях
ГУП "Почта Приднестровья".

Напоминаем потенциальным подписчикам:

Редакционная цена подписки на 1 месяц для юридических лиц – 26 руб.

Редакционная цена подписки на 1 месяц для физических лиц – 3 руб. 90 коп.

Редакционная цена подписки на 1 месяц на субботний номер для физических лиц – 1 руб. 80 коп.

Редакционная цена подписки на 1 месяц для Республики Молдова – 58,5 лея.

Стоимость 1 см² занимаемой рекламной площади* – 1 руб. 50 коп.

Стоимость 1 см² под объявления о проведении тендеров – 3 руб.

* Скидки для рекламодателей после второй публикации 15%, после десятой – 30%.

Скидки для учебных заведений на публикации о приеме абитуриентов – 30%.

Скидки для постоянных подписчиков газеты – 10%.

Наценка на публикацию платных материалов на первой полосе – 50%.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАВОВОЙ ПОМОЩИ

Лицензия №002892



Окажем юридическую консультацию и помощь при составлении анкет на различные гражданства. Замена, утеря, дубликаты документов. Различные справки из посольств. Составление жалоб, приказов, исковых заявлений, ходатайств. Возврат долгов в судебном и в не судебном порядке. Представительство в судах. Рассмотрение сложных случаев.

г. Тирасполь, ул. Карла Либкнехта, 306.
ТЦ «Ян», бутик № 14, с 9.00 до 12.00.
Тел.: (777) 4-31-37, (0-69) 61-4492.

МУП "Медиацентр "Тирасполь"
Главный редактор
Вера БОНДАРЕВА



Адрес редакции:
3300, г. Тирасполь,
ул. 25 Октября, 101

Мнение редакции не обязательно совпадает с точкой зрения автора. Редакция знакомится с письмами, не вступая в переписку. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель. Редакция оставляет за собой право редактирования материалов.

Телефоны:
директора - 9-46-86,
гл. редактора - 9-46-43.

Тел./факс отдела рекламы и объявлений - 9-70-55.
Электронный адрес: dnestrovka@mail.ru

Газета отпечатана в ГУИПП "Бендерская Типография
"Полиграфист", ул. Пушкина, 52, индекс 67814,
регистрационный номер 01-042-5217, 7 апреля 2010 г.,
объем 1 п.л. формата А-2, тираж 744

Заказ №